

Cours du 19 décembre 2018 : Lidia

1°) D'où vient le verbe coiffer ? Coiffer vient du latin Cofia qui signifie Coiffe ou bonnet.

2°) Conjugaison des verbes en -OIR

<b>Voir</b>	ils avaient vu	je dois
<b>Indicatif - Présent</b>	<b>Futur</b>	tu dois
je vois	je verrai	il doit
tu vois	tu verras	nous devons
il voit	il verra	vous devez
nous voyons	nous verrons	ils doivent
vous voyez	vous verrez	<b>Passé composé</b>
ils voient	ils verront	j'ai dû
<b>Passé composé</b>	<b>Conditionnel - Présent</b>	tu as dû
j'ai vu	je verrais	il a dû
tu as vu	tu verrais	nous avons dû
il a vu	il verrait	vous avez dû
nous avons vu	nous verrions	ils ont dû
vous avez vu	vous verriez	<b>Imparfait</b>
ils ont vu	ils verraient	je devais
<b>Imparfait</b>	<b>Subjonctif - Présent</b>	tu devais
je voyais	que je voie	il devait
tu voyais	que tu voies	nous devions
il voyait	qu'il voie	vous deviez
nous voyions	que nous voyions	ils devaient
vous voyiez	que vous voyiez	<b>Plus-que-parfait</b>
ils voyaient	qu'ils voient	j'avais dû
<b>Plus-que-parfait</b>	<b>Impératif - Présent</b>	tu avais dû
j'avais vu	vois	il avait dû
tu avais vu	voyons	nous avions dû
il avait vu	voyez	vous aviez dû
nous avions vu	<b>Devoir</b>	ils avaient dû
vous aviez vu	<b>Indicatif - Présent</b>	<b>Futur</b>

je devrai	<b>Croire</b>	tu croiras
tu devras	<b>Indicatif - Présent</b>	il croira
il devra	je crois	nous croirons
nous devrons	tu crois	vous croirez
vous devrez	il croit	ils croiront
ils devront	nous croyons	<b>Conditionnel - Présent</b>
<b>Conditionnel - Présent</b>	vous croyez	je croirais
je devrais	ils croient	tu croirais
tu devrais	<b>Passé composé</b>	il croirait
il devrait	j'ai cru	nous croirions
nous devrions	tu as cru	vous croiriez
vous devriez	il a cru	ils croiraient
ils devraient	nous avons cru	<b>Passé</b>
<b>Passé</b>	vous avez cru	j'aurais cru
j'aurais dû	ils ont cru	tu aurais cru
tu aurais dû	<b>Imparfait</b>	il aurait cru
il aurait dû	je croyais	nous aurions cru
nous aurions dû	tu croyais	vous auriez cru
vous auriez dû	il croyait	ils auraient cru
ils auraient dû	nous croyions	<b>Subjonctif - Présent</b>
<b>Subjonctif - Présent</b>	vous croyiez	que je croie
que je doive	ils croyaient	que tu croies
que tu doives	<b>Plus-que-parfait</b>	qu'il croie
qu'il doive	j'avais cru	que nous croyions
que nous devions	tu avais cru	que vous croyiez
que vous deviez	il avait cru	qu'ils croient
qu'ils doivent	nous avions cru	<b>Impératif - Présent</b>
<b>Impératif - Présent</b>	vous aviez cru	Crois
dois	ils avaient cru	croyons
devons	<b>Futur</b>	croyez
devez	je croirai	

### 3°) Odelette

Araignée grise,  
Araignée d'argent,  
ton échelle exquise  
tremble sous le vent.

Toile d'araignée  
– émerveillement –  
lourde de rosée  
dans le matin blanc !

Ouvrage subtil  
qui frissonne et ploie,  
ô maison de fil,  
escalier de soie !

Araignée grise,  
Araignée d'argent,  
ton échelle exquise  
tremble dans le vent.

Madeleine Ley (poème avec audio sur le site)

### 4°) METTRE LE BON ACCENT SUR LA LETTRE « E » QUAND C'EST NÉCESSAIRE

**RÈGLE GÉNÉRALE** : On ne met jamais d'accent sur un « e » suivi de **deux consonnes – identiques ou différentes** – ou d'un « x » qui correspond souvent à [ks] ou [gz].

Exemples : un escargot [ɛskargo], essuyer [esɥije], une erreur [ɛrœr], un effort [ɛfɔr], un examen [ɛgzamɛ̃], un exercice [ɛgzɛrsis], Mexique [mɛksik] ...

**Note importante** : Les groupes consonantiques **bl, br, cl, ch, cr, dr, gl, gr, ph, pl, pr, tr...** comptent pour une seule unité car les deux consonnes sont indissociables.

Ex. éphémère

**Par conséquent, la lettre « e » suivie d'un groupe consonantique sera coiffée d'un accent pour faire un [e] (é fermé) ou [ɛ] (è ouvert).**

**On peut également avoir le son [ə] devant un groupe consonantique. Ex. Cheval [ʃəval]**

Remarques :

- La lettre e + 2 consonnes fait le son [ɛ] ou plus rarement le son [e]
  - Je note également que la lettre « e » suivie de deux consonnes ne fait pas le son [ə], sauf pour les quelques mots suivants : dessous [dəsu], dessus [dəsy], ressource [rəsurs]
- Pour bien s'y retrouver, il faut découper le mot de manière syllabique. Prenons comme exemple le mot « maternité » et découpons-le en 4 syllabes.

- Ma / ter / ni / té [maternite] : je remarque que la lettre « e » est suivie d'un « r » dans la 2<sup>ème</sup> syllabe, et d'un « n » dans la troisième syllabe. On en conclut donc que le « e » qui fait le [ɛ] ne prendra pas d'accent.

Examinons les mots suivants : terrible, effervescent, espagnol, certificat, esprit...

Ter / ri / ble [tɛribl]

**Ef / fer / ves / cent** [efɛrvesɑ̃]

**Es / pa / gnol** [ɛspaɲɔl]

**Cer / ti / fi / cat** [sɛrtifika]

**Es / prit** [ɛpri]

Lorsque la lettre « e » n'est suivie que d'une seule consonne, alors il faut mettre un accent aigu. On entendra le son [e].

Examinons les mots suivants et découpons-les : métier, métal, intéressant, sérénité...

**Mé / tier** [metje]

**Mé / tal** [metal]

In / **té** / res / sant [ɛtɛrɛsɑ̃]

**Sé / ré** / ni / **té** [sɛrɛnite]

A la question « quand dois-je mettre un accent grave sur la lettre e (è) ? », je réponds :  
Pour le savoir, il faut encore découper le mot en syllabes pour comprendre la règle des accents.

Prenons un exemple : le mot « repère » [rɛpɛr].

- Re / **pè** / re : la troisième syllabe se termine par un **e muet**. Ce « e » que l'on ne prononce pas va ouvrir le « e » de la seconde syllabe (**pè**) pour créer le son [ɛ] (un è ouvert). Par conséquent, le « e » la deuxième syllabe prendra un accent grave `.

Voici d'autres exemples : mère, bière, frère, prière, sorcière, mystère, lèpre

**Mè** / re [mɛr]

**Biè** / re [bjɛr]

**frè** / re [frɛr]

Pri / è /

re [prije]

Sor / ciè / re [sɔrsjɛr]

Mys / tè / re [mɪstɛr]

Lè / pre [lɛpr]

Tous ces mots se terminent par un **e muet**. Ce « e » que l'on ne prononce pas va ouvrir le « e » de la syllabe qui précède, c'est pourquoi ces mots ont un è et non un é.

Autre règle qui s'applique pour le « è » :

Lorsque le è [ɛ] se trouve sur la dernière syllabe et que le mot se termine par « s », alors on met également un accent grave.

Exemples : exprès [ɛksprɛ], cyprès [ciprɛ], procès [prɔsɛ], accès [aksɛ]

Par ailleurs, l'accent circonflexe indique la disparition d'une lettre (par ex. le « s » dans l'ancien français).

Exemple : forêt [fɔrɛ] : forest (dans la même famille, on a aussi forestier).

Autres exemples : vêtement [vɛtmɑ̃] (vestimentaire, vestiaire) ; goût [gu] (gustatif, dégustation) ; hôpital [ɔpital] (hospitalité)

**C'est à vous de jouer, trouvez le bon accent si besoin ...**

Traverser, déroulement, lecture, émerveillement, fidele, fidelite, acces, acceder, algebre, allegre, allegresse, artere, arteriel, assechement, assecher, athlete, atletique, atletisme, bibliotheque, bibliothecaire, boheme, bohémien, celebre, celebrer, celebrite, college, collegien, complete, complètement, complement, completer, creme, cremeux, ecremer,

diabete, diabetique, discrete, discretement, discretion, fièvre, fievreux, gene, geneticien, genetique, greve, greviste, homogene, homogeneité, hygiene, hygienique, hypothèque, hypothéquer, obese, obésité, oxygene, oxygener, phenomene, phenomenal, piece, poeme, poete, poesie, poetique, scene, scenique, seche, secher, siecle, sincere, sincerement, sincerite, synthese, synthetique, synthetiser, systeme, systematique.